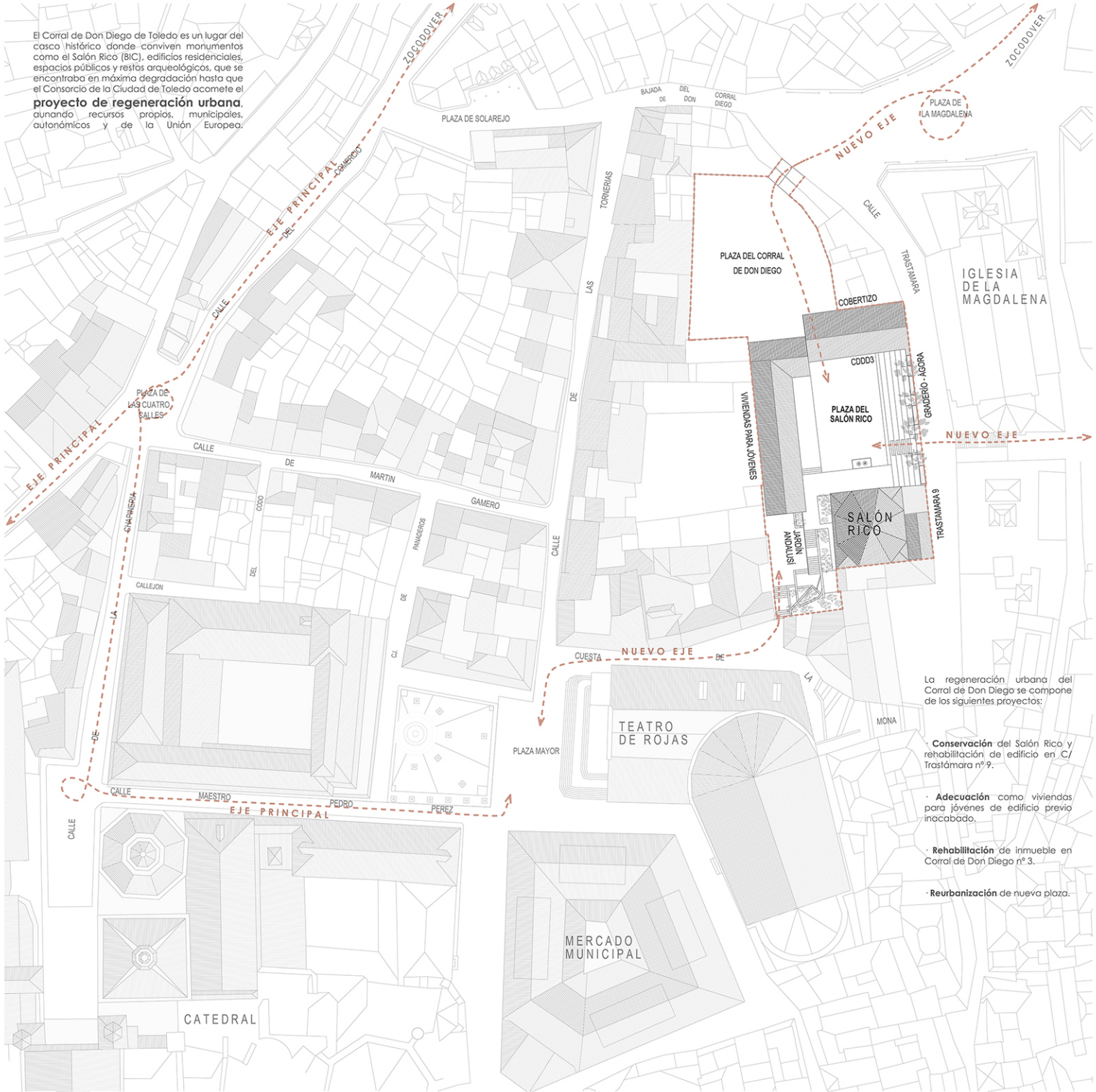
El Corral de Don Diego de Toledo es un lugar del casco histórico donde conviven monumentos como el Salón Rico (BIC), edificios residenciales, espacios públicos y restos arqueológicos, que se encontraba en máxima degradación hasta que el Consorcio de la Ciudad de Toledo acomete el **proyecto de regeneración urbana**, aunando recursos propios, municipales, autonómicos y de la Unión Europea.



La regeneración urbana del Corral de Don Diego se compone de los siguientes proyectos:

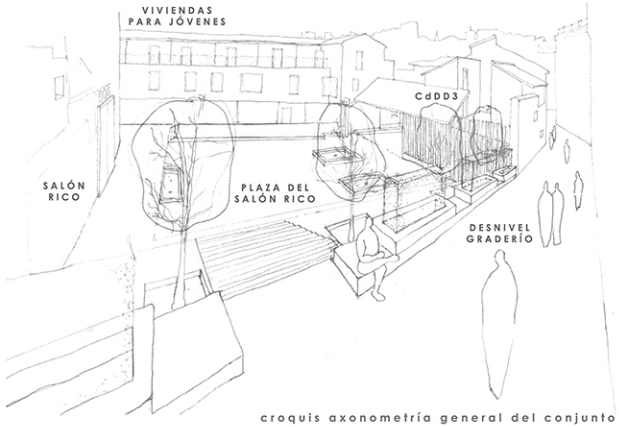
· **Conservación** del Salón Rico y rehabilitación de edificio en C/ Trastámara nº 9.

· **Adecuación** como viviendas para jóvenes de edificio previo inacabado.

· **Rehabilitación** de inmueble en Corral de Don Diego nº 3.

· **Reurbanización** de nueva plaza.

emplazamiento. casco histórico de Toledo



croquis axonometría general del conjunto

La **ciudadanía** demandaba la recuperación del espacio público del Corral de Don Diego, lugar en pleno corazón del casco histórico, desconectado de la ciudad, abandonado e insalubre que arrastraba patologías constructivas, administrativas y de propiedad que históricamente habían imposibilitado su intervención. En su interior languidecía el Salón Rico, qubba bajomedieval con artesonado policromado, ejemplo de la Carpintería de Armar Española. Es un edificio reconocido como Bien de Interés Cultural en la categoría de Monumento.

El **objetivo principal** del proyecto de regeneración urbana del Corral de Don Diego era devolver a la ciudad un espacio urbano perdido entregándolo a la ciudadanía para que lo hiciera suyo, realzando su valor histórico, potenciando los valores culturales y mejorando la calidad de vida de los residentes y demás usuarios. Además de otras metas como la mejora de la conexión viaria, la creación de una nueva plaza, conseguir la sostenibilidad mediante la reutilización del material, la incorporación del paisaje urbano, o una programación cultural de calidad, permanente.

SITUACIÓN 0

0 5 10 M

E 1/200
E 1/10000

La regeneración urbana del Corral de Don Diego de Toledo: Patrimonio y contemporaneidad en equilibrio con el territorio

Consorcio de la Ciudad de Toledo