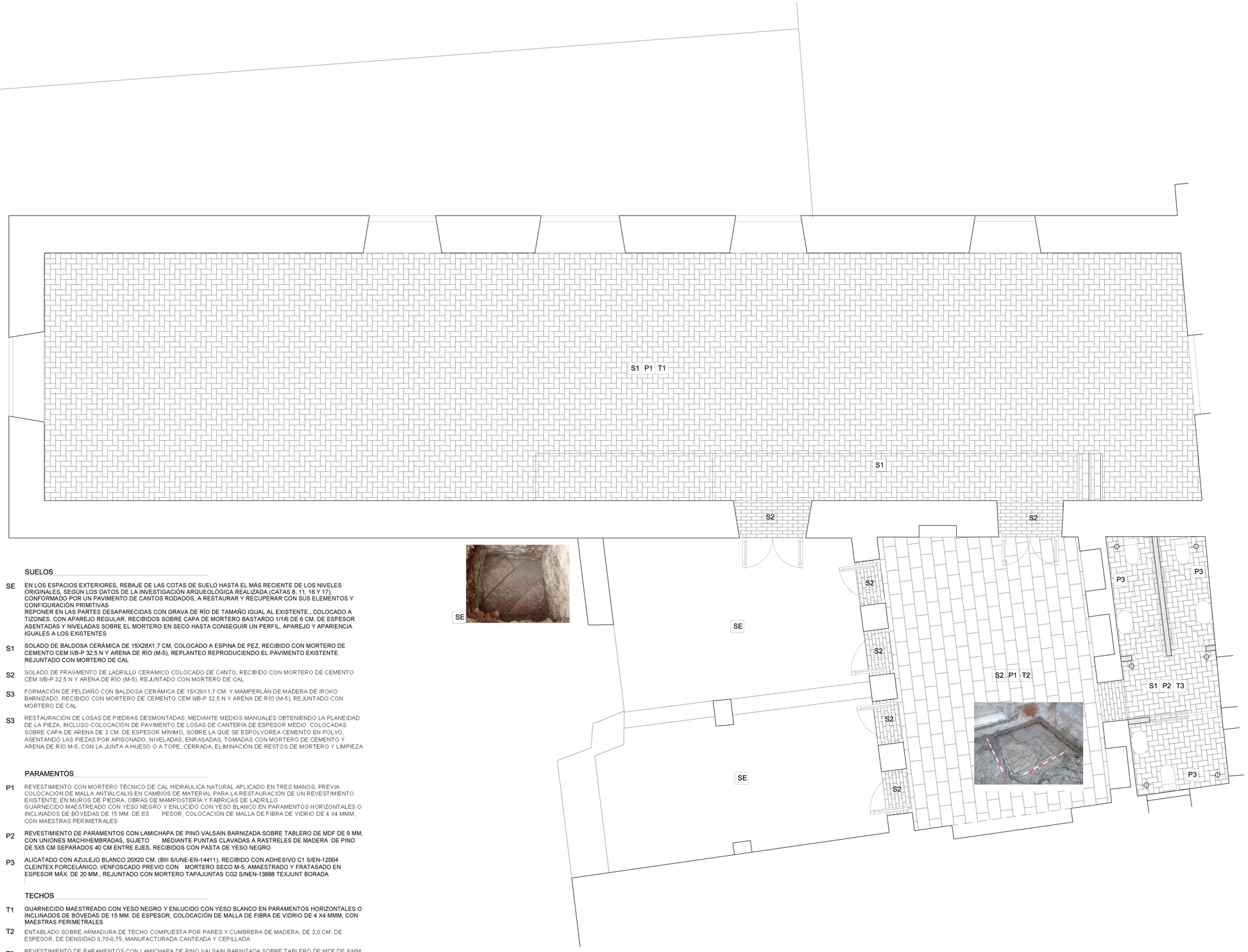

SUELOS

SE EN LOS ESPACIOS EXTERIORES, REBAJE DE LAS COTAS DE SUELO HASTA EL MÁS RECIENTE DE LOS NIVELES ORIGINALES, SEGÚN LOS DATOS DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA REALIZADA (CATAS 8, 11, 16 Y 17). CONFORMADO POR UN PAVIMENTO DE CANTOS RODADOS, A RESTAURAR Y RECUPERAR CON SUS ELEMENTOS Y CONFIGURACIÓN PRIMITIVAS
REPONER EN LAS PARTES DESAPARECIDAS CON GRAVA DE RÍO DE TAMAÑO IGUAL AL EXISTENTE., COLOCADO A TIZONES, CON APAREJO REGULAR, RECIBIDOS SOBRE CAPA DE MORTERO BASTARDO 1/1/6 DE 6 CM. DE ESPESOR. ASENTADAS Y NIVELADAS SOBRE EL MORTERO EN SECO HASTA CONSEGUIR UN PERFIL, APAREJO Y APARIENCIA IGUALES A LOS EXISTENTES

S1 SOLADO DE BALDOSA CERÁMICA DE 15X28X1,7 CM, COLOCADO A ESPINA DE PEZ, RECIBIDO CON MORTERO DE CEMENTO CEM II/B-P 32,5 N Y ARENA DE RÍO (M-5), REPLANTEO REPRODUCIENDO EL PAVIMENTO EXISTENTE. REJUNTADO CON MORTERO DE CAL

S2 SOLADO DE FRAGMENTO DE LADRILLO CERÁMICO COLOCADO DE CANTO, RECIBIDO CON MORTERO DE CEMENTO CEM II/B-P 32,5 N Y ARENA DE RÍO (M-5), REJUNTADO CON MORTERO DE CAL

S3 FORMACIÓN DE PELDAÑO CON BALDOSA CERÁMICA DE 15X28X1,7 CM. Y MAMPERLÁN DE MADERA DE IROKO BARNIZADO, RECIBIDO CON MORTERO DE CEMENTO CEM II/B-P 32,5 N Y ARENA DE RÍO (M-5), REJUNTADO CON MORTERO DE CAL

S3 RESTAURACIÓN DE LOSAS DE PIEDRAS DESMONTADAS, MEDIANTE MEDIOS MANUALES OBTENIENDO LA PLANEIDAD DE LA PIEZA, INCLUSO COLOCACIÓN DE PAVIMENTO DE LOSAS DE CANTERÍA DE ESPESOR MEDIO COLOCADAS SOBRE CAPA DE ARENA DE 3 CM. DE ESPESOR MÍNIMO, SOBRE LA QUE SE ESPOLVOREA CEMENTO EN POLVO, ASENTANDO LAS PIEZAS POR APISONADO, NIVELADAS, ENRASADAS, TOMADAS CON MORTERO DE CEMENTO Y ARENA DE RÍO M-5, CON LA JUNTA A HUESO O A TOPE, CERRADA, ELIMINACIÓN DE RESTOS DE MORTERO Y LIMPIEZA

PARAMENTOS

P1 REVESTIMIENTO CON MORTERO TÉCNICO DE CAL HIDRÁULICA NATURAL APLICADO EN TRES MANOS, PREVIA COLOCACIÓN DE MALLA ANTIÁLCALIS EN CAMBIOS DE MATERIAL PARA LA RESTAURACIÓN DE UN REVESTIMIENTO EXISTENTE, EN MUROS DE PIEDRA, OBRAS DE MAMPOSTERÍA Y FÁBRICAS DE LADRILLO
GUARNECIDO MAESTREADO CON YESO NEGRO Y ENLUCIDO CON YESO BLANCO EN PARAMENTOS HORIZONTALES O INCLINADOS DE BÓVEDAS DE 15 MM. DE ES PESOR, COLOCACIÓN DE MALLA DE FIBRA DE VIDRIO DE 4 X4 MMM, CON MAESTRAS PERIMETRALES

P2 REVESTIMIENTO DE PARAMENTOS CON LAMICHAPA DE PINO VALSAIN BARNIZADA SOBRE TABLERO DE MDF DE 9 MM, CON UNIONES MACHIHEMBRADAS, SUJETO MEDIANTE PUNTAS CLAVADAS A RASTRELES DE MADERA DE PINO DE 5X5 CM SEPARADOS 40 CM ENTRE EJES, RECIBIDOS CON PASTA DE YESO NEGRO

P3 ALICATADO CON AZULEJO BLANCO 20X20 CM. (BIII S/UNE-EN-14411), RECIBIDO CON ADHESIVO C1 S/EN-12004 CLEINTEX PORCELÁNICO, I/ENFOSCADO PREVIO CON MORTERO SECO M-5, AMAESTRADO Y FRATASADO EN ESPESOR MÁX. DE 20 MM., REJUNTADO CON MORTERO TAPAJUNTAS CG2 S/NEN-13888 TEXJUNT BORADA

TECHOS

T1 GUARNECIDO MAESTREADO CON YESO NEGRO Y ENLUCIDO CON YESO BLANCO EN PARAMENTOS HORIZONTALES O INCLINADOS DE BÓVEDAS DE 15 MM. DE ESPESOR, COLOCACIÓN DE MALLA DE FIBRA DE VIDRIO DE 4 X4 MMM, CON MAESTRAS PERIMETRALES

T2 ENTABLADO SOBRE ARMADURA DE TECHO COMPUESTA POR PARES Y CUMBRERA DE MADERA, DE 2,0 CM. DE ESPESOR, DE DENSIDAD 0,70-0,75, MANUFACTURADA CANTEADA Y CEPILLADA

T3 REVESTIMIENTO DE PARAMENTOS CON LAMICHAPA DE PINO VALSAIN BARNIZADA SOBRE TABLERO DE MDF DE 9 MM, CON UNIONES MACHIHEMBRADAS, SUJETO MEDIANTE PUNTAS CLAVADAS A RASTRELES DE MADERA DE PINO DE 5X5 CM SEPARADOS 40 CM ENTRE EJES, RECIBIDOS CON PASTA DE YESO NEGRO