

Se trata de una intervención que, más allá de cumplir con las exigencias de la vivienda protegida contemporánea -compacidad, económica, sostenible- logra implicarse en la construcción del lugar de manera sensible: una cuidada implantación dónde la complicidad entre lo construido y el espacio libre enfatiza la calidad del entorno -el Parque Natural del Garraf- haciendo de ello el principal valor para construir tanto el límite urbano como el espacio de relación comunitario.

#### 1. UNA IMPLANTACIÓN SENSIBLE AL LUGAR

Tres edificios dispuestos :

1.1 Adaptación al grano urbano: Begues es una población situada en el límite del Parque Natural del Garraf cuyo grano se caracteriza por la suma de viviendas unifamiliares con jardín. Para adaptarse a este pequeño grano, se divide el programa de 33 viviendas y 3 locales comerciales en 3 edificios, con lo que se consigue que el impacto sea menor que si se tratara de un único bloque. Así, tres torres de pbr2 y de planta 17.5x17.5m logran adaptarse con naturalidad a la medida del lugar de manera que se mantiene la proporción de construido y vacío que caracteriza tejido.

1.2 Integración al tejido urbano: La disposición en 3 edificios genera unos espacios abiertos entre ellos vinculados al tejido urbano. Estos espacios integran el conjunto de la intervención a las calles colindantes de manera que se convierten en plazoletas públicas que enlazan el entorno y demás intervenciones vecinas.

1.3 Adaptación topográfica: La fragmentación del programa en tres partes es el punto de partida para abordar el problema del desnivel de la parcela. Esta estrategia permite una mayor precisión en la implantación y ubicación de la planta baja, de cada edificio de manera que se minimiza la excavación. Unos muros de contención ligeramente inclinados según la pendiente natural del terreno y la calle configuran patios, plazas y demás espacios libres, originando una urbanización fuertemente ligada al lugar.

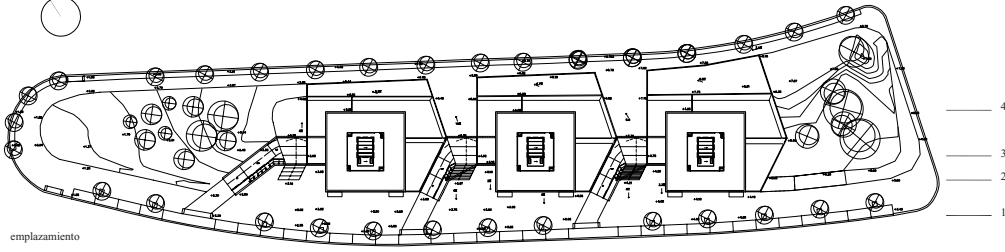
#### 1.4 Identificación con el entorno

A ese carácter topográfico del espacio libre, se le suma una propuesta cromática que identifican la nueva intervención con el parque natural haciendo cómplice de su natural belleza. Así, el color calceiro de las fachadas asimila los cubos a la piedra del lugar. Las tres fachadas principales, cada una de un verde distinto, son la abstracción de los árboles autóctonos, de la misma manera que las tribunas lo son de las flores.

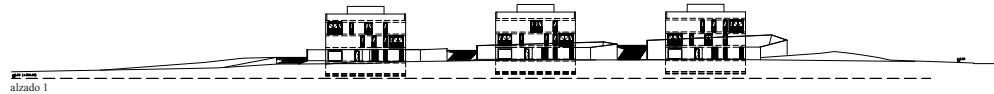
#### 1.5 Integración social

En un lugar donde escasea la vivienda pública protegida y abunda la tipología de residencias con jardín privado vallado, es especialmente relevante la actitud abierta del conjunto. Así, se apuesta por una intervención sin vallas perimetrales, sino al contrario, de espacios libres públicos con servicios -mesas locales comerciales-. Se trata de espacios libres económicos y de fácil mantenimiento pero de indubitable calidad espacial y de alto potencial vivencial plenamente abiertos para el uso y disfrute de todos los ciudadanos de Begues.

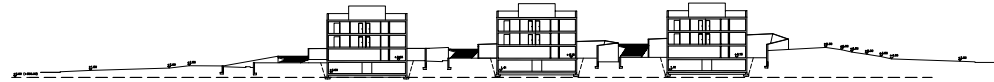
NORD



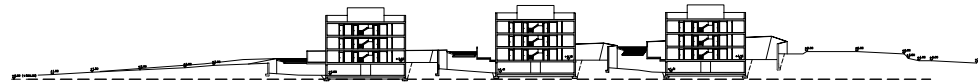
emplazamiento



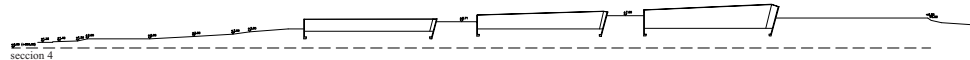
alzado 1



seccion 2



seccion 3



seccion 4

